

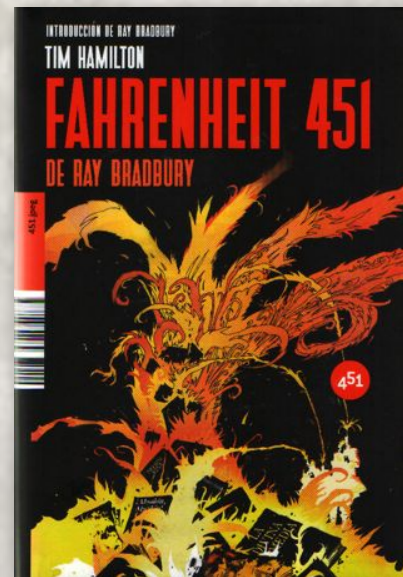


Acabamos de celebrar la feria del libro 2011, y entre otros actos realizados por nuestra biblioteca, hemos organizado una exposición llamada “Matar a un libro”, dedicada a los libros que por diferentes motivos han sido perseguidos a lo largo de la historia. En este boletín vamos a recopilar algunas de las propuestas más interesantes de esos libros perseguidos.

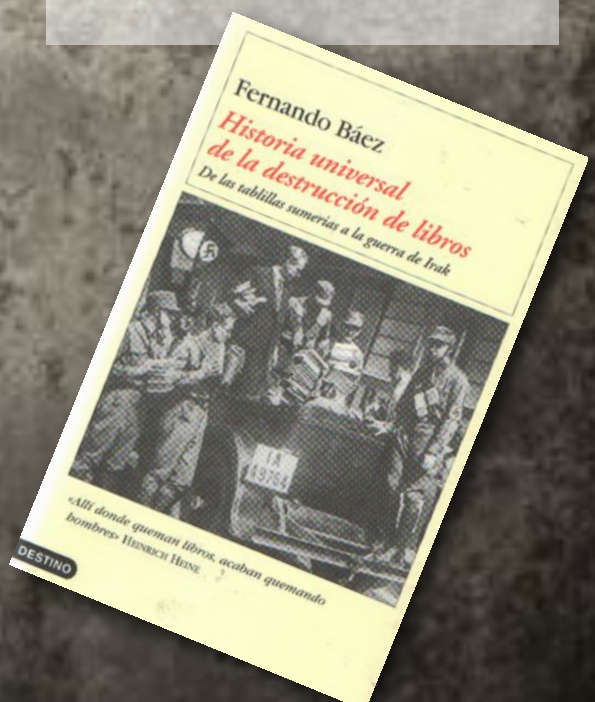
Historia universal de la destrucción de libros de Fernando Báez

Este libro es un fascinante recorrido por la historia universal de la destrucción de los libros; desde la destrucción de las tablillas sumerias, hasta el saqueo de la biblioteca de Bagdad.

El libro del mes



Fahrenheit 451, novela gráfica de Tim Hamilton, basada en la novela de Ray Bradbury. Nos muestra un mundo estrictamente controlado donde el pensamiento es peligroso y los libros están prohibidos.



Poesías

de Catulo

Algunos de sus versos fueron censurados y traducidos de manera distinta al original por su contenido erótico que escandalizó a muchos eruditos.

El principito

de Antoine de Saint-Exupéry

Un grupo de fanáticos lo quemó en Argentina en 1976 porque lo consideraba contrario a los valores tradicionales.

Veinticuatro horas de la vida de una mujer

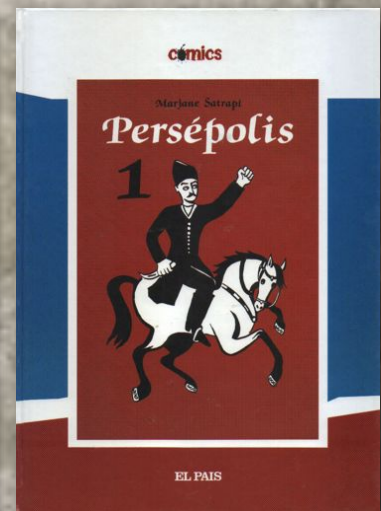
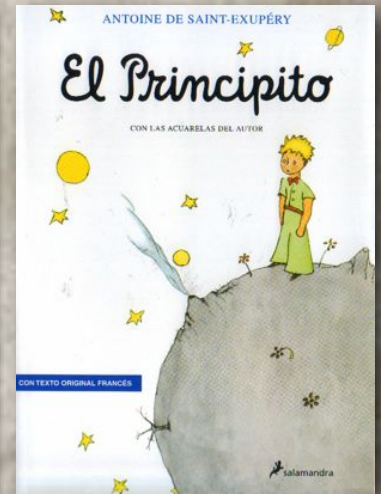
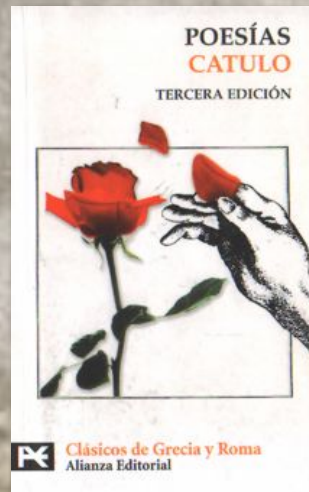
de Stefan Zweig

Obra censurada únicamente por prejuicios raciales, por ser judío su autor.

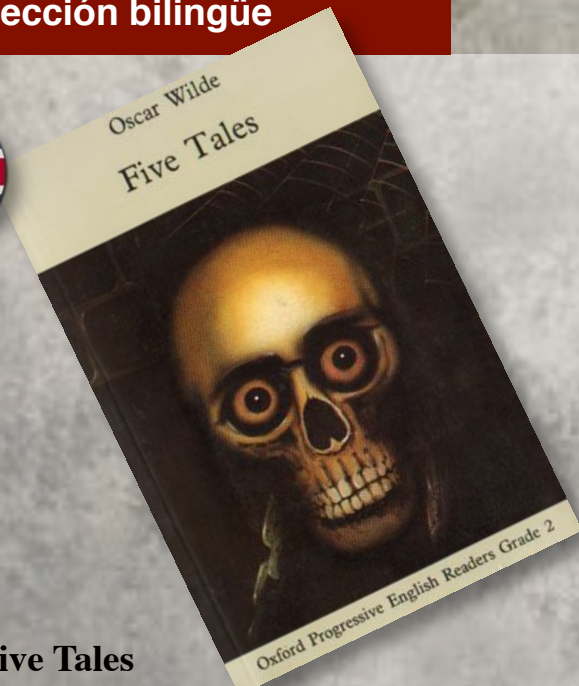
Persépolis

de Marjane Satrapi

Cómic prohibido en Irán porque relata el día a día de una niña en la represiva y cerrada sociedad iraní actual.



Sección bilingüe



Five Tales

de Oscar Wilde

Este gran escritor fue condenado en 1895 por mantener relaciones con un joven de su mismo sexo. Esto supuso que sus libros fueran destruidos.



Les fleurs du mal

de Charles Baudelaire

Envuelta en el escándalo en el momento de su aparición, la primera edición sufrió la supresión de seis poemas condenados por el Tribunal Correccional de Paris.

Película del mes



Balzac y la joven costurera china de Dai Sijie

A principios de los 70, China sufre la Revolución cultural. Dos adolescentes, Luo y Ma, hijos de intelectuales considerados enemigos del pueblo por el aparato del partido, son enviados para su reeducación a un lugar perdido en los confines del Tíbet.

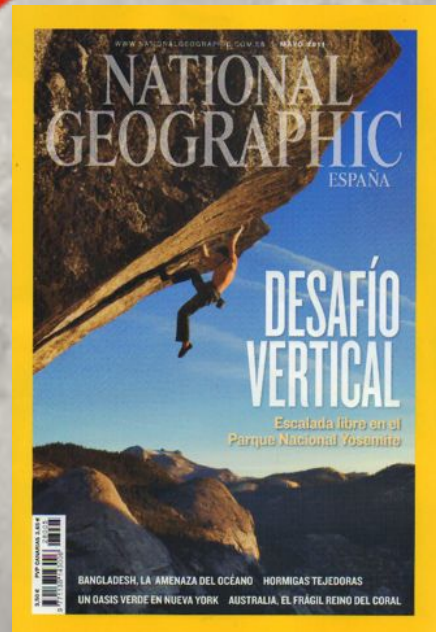


Revistas



Muy Interesante

Este número realiza un estudio sobre el futuro imaginando cómo serán los próximos 30 años.



National Geographic

Ofrece un interesante reportaje sobre Australia, el frágil reino del coral